

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной программы «Струнные инструменты»

Срок реализации – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	Количество недель аудиторных занятий							
		32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство								
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
ПО.02.	Теория и история музыки								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		4,5	5,5	8	9	9	9	9	9,5
В.00.	Вариативная часть								
В.01.УП.01	Предмет по выбору	-	-	-	-	-	-	-	-
В.02.УП.02	Оркестровый класс	-	-	-	-	2	2	2	2
В.03.УП.03	Хоровой класс	-	-	-	-	-	-	-	-
В.04.УП.04	История искусства (изобразительного, хореографического)	-	-	-	-	-	-	-	-
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	-
В.06.	Основы импровизации	-	-	-	-	-	-	-	-
В.07.	Квартетный класс	-	-	-	-	-	-	-	-
В.08.	Сочинение	-	-	-	-	-	-	-	-
В.09.	Электронная музыка	-	-	-	-	-	-	-	-
В.10.	Музыкальная информатика	-	-	-	-	-	-	-	-
В.11.	Народное музыкальное творчество	-	-	-	-	-	-	-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		4,5	5,5	8	9	11	11	11	11,5

К.03.00.	Консультации	Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность	-	-	-	-	-	-	-	-
К.03.02.	Сольфеджио	-	-	-	-	-	-	-	-
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	-	-	-	-	-
К.03.04.	Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	-
К.03.05.	Сводный хор	-	-	-	-	-	-	-	-
К.03.06.	Оркестр	-	-	-	-	-	-	-	-
А.04.00.	Аттестация								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	1	1	1	2	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	-	-	-	-	-	-	-	3
ИА.04.02.01.	Специальность	1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	-	-	-	1	-	-	-	1
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	-	-	-	-	1
Резерв учебного времени									

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра).
4. ДШИ в пределах имеющихся средств могут расширять (сокращать) перечень предметов и увеличивать (уменьшать) количество часов указанных дисциплин учебного плана.