

ПЕСНЯ О ТРЕВОЖНОЙ МОЛОДОСТИ

Из кинофильма „По ту сторону“

Музыка А. Пахмутовой

Слова Л. Ошанина

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не спеша, выразительно

Музыкальная запись первого предложения песни. Включает вокальную партию и фортепианный аккомпанемент. Вокальные ноты имеют динамический маркер *mp*. Фортепианный аккомпанемент начинается с динамического маркера *p* и *M*.

Вокальные ноты: *Dm* *mp* *Gm Dm Dm*

Текст: За - бо - та у нас про - ста - я, за -

Фортепианный аккомпанемент: *p M* *M M*

Музыкальная запись второго предложения песни. Включает вокальную партию и фортепианный аккомпанемент. Вокальные ноты имеют динамический маркер *p*. Фортепианный аккомпанемент начинается с динамического маркера *p* и *M*.

Вокальные ноты: *Gm Asus A7 Dm A7 Dm B F*

Текст: - бо - та на - ша та - ка - я: жи - ла бы страна род - на - я - и

Фортепианный аккомпанемент: *p M* *B 7 M 7 M B B*

Музыкальная запись третьего предложения песни. Включает вокальную партию и фортепианный аккомпанемент. Вокальные ноты имеют динамический маркер *p*. Фортепианный аккомпанемент начинается с динамического маркера *p* и *M*. В конце раздела есть пометка *Припев*.

Вокальные ноты: *Gm Gm7 C7 F A7 Dm* *Припев*

Текст: не - ту дру - гих за - бот. И снег, и

Фортепианный аккомпанемент: *p M M 7 B 7 M*

С В С7 F F7

ве - тер, и звезд ночной по - лет... Ме.

Detailed description: This system contains the first two lines of the score. The vocal line is on a single staff with a treble clef, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The vocal line has notes corresponding to the lyrics. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Chord symbols are placed above the vocal staff.

В Cm D7 Gm Dm Gm A7

ня мо - е серд - це в тре - вож - ну - ю даль зо.

Detailed description: This system contains the next two lines of the score. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment maintains the rhythmic pattern. Chord symbols are placed above the vocal staff.

Для повторения Для окончания

Dm Dm p B

- вет. Пус. // - вет. А...

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of the score. The vocal line has a repeat sign and a fermata. The piano accompaniment includes a fermata and a dynamic marking 'p'. Chord symbols are placed above the vocal staff.

С В С F F7 В Cm D7 Gm E

Detailed description: This system contains the final two lines of the score. The vocal line concludes with a fermata. The piano accompaniment ends with a final chord. Chord symbols are placed above the vocal staff.

Забота у нас простая,
 Забота наша такая:
 Жила бы страна родная —
 И нету других забот.

Припев: И снег, и ветер,
 И звезд ночной полет...
 Меня мое сердце
 В тревожную даль зовет.

Пускай нам с тобой обоим
 Беда грозит за бедою,
 Но дружбу мою с тобою
 Одна только смерть возьмет.

Припев

Пока я ходить умею,
 Пока глядеть я умею,
 Пока я дышать умею,
 Я буду идти вперед.

Припев

И так же, как в жизни каждый,
 Любовь ты встретишь однажды.
 С тобою, как ты отважна,
 Сквозь бури она пройдет.

Припев

Не думай, что всё пропели,
 Что бури все отгремели.
 Готовься к великой цели,
 А слава тебя найдет!

Припев